

PERSBERICHT

Rotterdam, 24 augustus 2020

Scapino Ballet Rotterdam start nieuw seizoen in Van Nelle Fabriek

Scapino Ballet Rotterdam begint aan een nieuw seizoen. Na een succesvol pleidooi voor het behoud van subsidie, massaal gesteund door het publiek, kijkt het gezelschap vooruit met nieuwe plannen. Vanwege het coronavirus zijn de programma's in de eerste helft van het seizoen aangepast. Scapino begint daarom niet in het theater maar in een Rotterdams icoon en werelderfgoed monument, de Van Nelle Fabriek. Vanaf 24 september danst Scapino hier twee weken lang de speciale voorstelling: *The Blend*.

Waar ooit exotische koffiesoorten werden gemengd tot een nieuwe smaak, mixt een groep jonge choreografen en muzikanten in *The Blend* verschillende stijlen dans en muziek door elkaar. In een indrukwekkend decor van beton en staal krijgt het publiek een bijzondere kijkervaring, waarin stijlen met elkaar botsen of verrassend samengaan. Met bijdragen van de, uit de breakdance afkomstige, jonge Nederlandse choreograaf Justin de Jager, de Spaanse choreografe Alba Carbonell en muzikant, rapper en spoken word artiest Dox (Unorthodox). Te zien: 24 t/m 27 september en 30 september t/m 3 oktober 2020, aanvang 20:30 uur in de Van Nelle Fabriek (Distributiehal). Tickets via www.scapinoballet.nl

In de theaters vanaf 6 november brengt Scapino voor het eerst sinds de première in 2013 *The Great Bean* in reprise. Deze productie van choreograaf Ed Wubbe staat aan de basis van zijn grote successtukken van de laatste jaren. Het stuk speelt zich af in de 'roaring twenties', tijdens de opkomst van jazz, Hollywood en het variété op Broadway. Met dans in verschillende stijlen zoals charleston en tapdance, circusacrobaten en goochelacts, laat *The Great Bean* een theatrale wereld zien, vol glitter en glamour, maar ook met verborgen tragiek. Te zien: 6 november 2020 t/m 10 februari 2021 in de theaters.

Om te kunnen voldoen aan de huidige maatregelen rond COVID-19 ontvangt Scapino kleinere aantallen bezoekers tegelijk dan gebruikelijk. Ook wordt de lengte van voorstellingen aangepast, wat het mogelijk maakt om twee voorstellingen per avond

te geven. Een deel van de voorstellingen kan via een livestream online beleefd worden in de eigen huiskamer.

VOOR MEER INFORMATIE:

Scapino Ballet Rotterdam

Martin Bras (Pers & Communicatie)

Martin.Bras@scapinoballet.nl / 010-4142414

www.scapinoballet.nl